



NYHETSBREV FEBRUAR 2018

Hei igjen alle musikkvenner!

Så var vi klare for årets andre klubbkveld med store forventninger til kveldens band. Denne gangen skulle vi få stifte bekjentskap til et nytt band, Blue Experience, med opprinnelse fra Eikelandsosen. Kveldens andre band var vårt kjære velkjente klubbband UB60, som vi har opplevd mange ganger på klubben. Denne gjengen er et erfarent band som holder et meget høyt musikalsk nivå.

Første ut var **Blue Experience**. Gruppen startet i 1969, og var "på veien" tidlig 1970. Med base i Eikelandsosen, og følgende besetning: Willy Håland-trommer, Gunnar Engevik-gitar, Terje Fløisand-gitar, Roald Fløisand-bass og Sveinung Osebakken-vokal. Dette var samme besetning som kom sammen igjen i 2010, etter å ha gitt seg midt på -70 tallet.

Da Gunnar gav seg, for å slutte seg til Bris, kom Håkon Rein inn og overtok solo gitaren. I tillegg kom Knut Arild Bjørnevik inn på tangenter. Gruppen er i dag basert i ORK (Os Rock Klubb) med medlemmer fra Fusa, Os, Fana og Åsane.

Vi var meget spente på hva disse gutta hadde å tilby oss og vi så derfor frem til å få høre vårt nye bekjentskap.

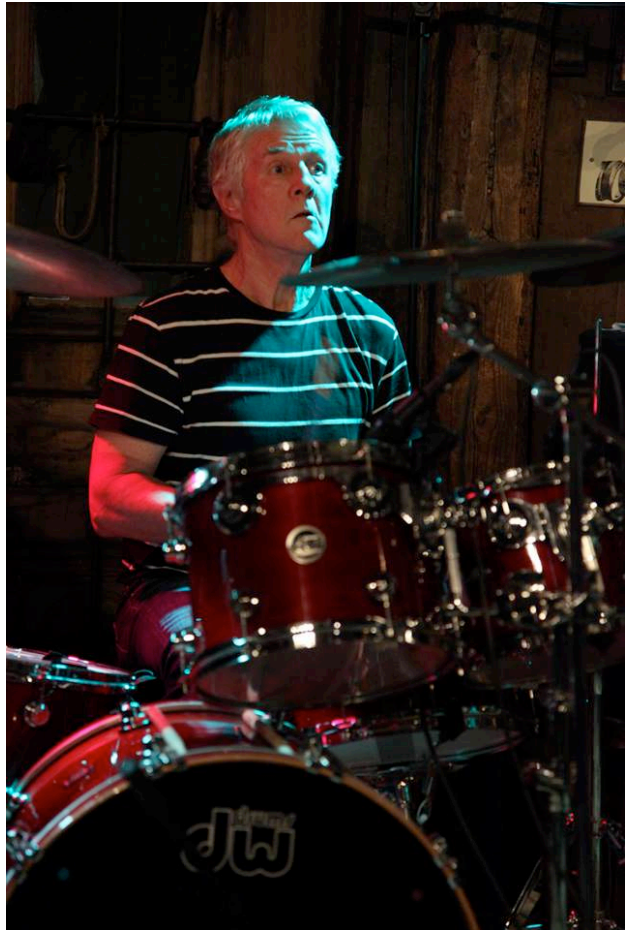
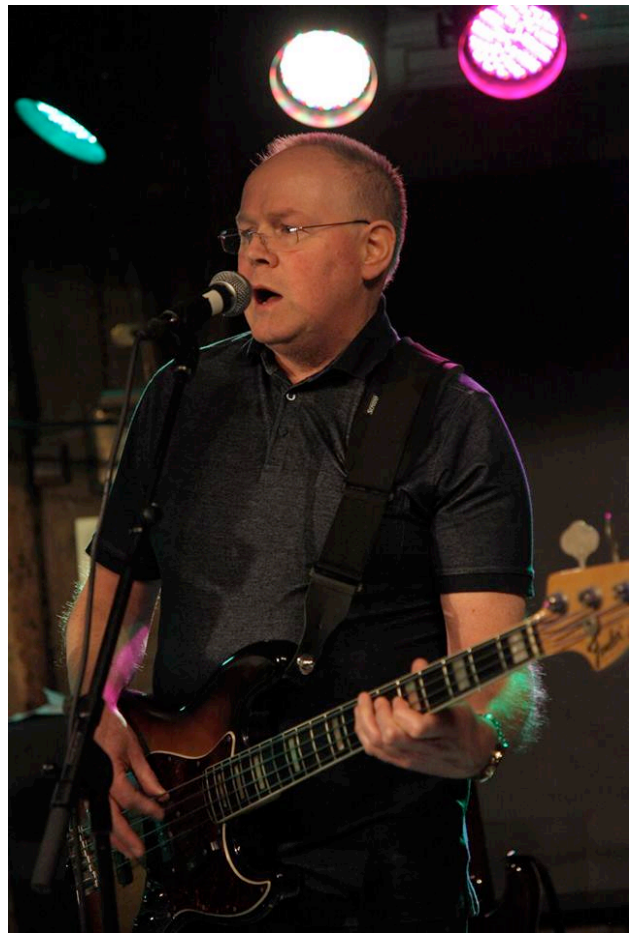
Bandet åpnet med Creedence låten, Lodi. En grei åpning med god harmoni og dynamikk. Videre fikk vi Stone Cold Ashes, ikke sikker på artisten her, og videre A Love Worth Waiting For av Shakin Stevens. En artig start på denne låten med key-boardet og en flott gjennomført låt av bandet. Vi fikk presentert et godt sammensatt repertoar med låter av Eagles - Tequilla Sunrise, John Fogerty - Southern Streamline, Eric Clapton - Before you accuse me, Status Quo - Claudie, Booker T. & The MG's - Time is tight, Jeff Lynne med ELO og flere låter av Creedence. Before You Accuse Me var

en av høydarne til bandet med godt gitar spill, trøkk og rytme. Som sakt et meget tøft låtoppsett.

Bandet låt veldig bra med en god, litt hes, vokalist med god koringsstøtte, en habil sologitarist, som i starten var litt preget av stundens alvor. Ikke bare å spille i løvens hule for første gang. Kompet og keyboardet gjorde en god jobb og fikk frem et godt driv i låtene. Til tider litt mye alvor på scenen fra flere av musikerne. Et godt unntak var trommisen, denne karen levde bak trommesettet og så ut til virkelig å leve seg inn i musikken, en artig kar. Vil si at denne gjengen var et overraskende godt band med en god sound, godt driv og god dynamikk i låtene

Takk for et flott bekjentskap gutter håper at vi ser dere igjen på klubben vår ved en annen anledning.





I pausen var vi atter engang så heldige å ha fått donert et bilde av en ny giver for oss i BBC, Stein Godø, som vi loddet ut. Den heldige vinneren var Wenche Semmingsen.



Etter litt påfyll av drikke, samt litt frisk luft under vingene og noen gode prater med gamle kjente er vi etterhvert klare for neste band.

UB60

Som nevnt så er dette et velkjent og meget solid band, som vi har hatt gleden av å høre flere ganger på klubben så derfor var vi godt forberedt til en god dose med velkjent stoff.

Repertoaret inneholder blant annet låter av Delbert McClinton, Garry More, Eric Clapton, Eagles, Lionel Richie med mer. Her er det masse godbiter å glede seg til. Første låt ut var Sweet Caroline - Neil Diamond, en skikkelig tøff åpningslåt med flott vokal/- koring med god dynamikk. Cover Me - Bruce Springsteen var neste låt og her fikk vi et meget godt gitarspill mellom Thor og Hans. Videre kom godlåtene trillende ut med bant annet Deep River Woman og Stuch on you - Lionel Richie, Going Back to Louisiana og When Rita Leaves - Delbert McClinton, Lay Down Sally - Clapton, Love

Will Keep Us Alive - Eagles +++. Det som gleder undertegnede er at repertoaret er blitt mer variert og rockete.

Thor og Hans er to fremragende gitarister som virkelig utfordrer hver andre med godt gitarspill. Frank på keyboard og vokal er et eventyr av en vokalist med sin spesielle soul stemme som setter sitt preg på identiteten til bandet. Kompet med Øyvind på trommer og Ragnar på bass driver frem bandet.

Selv dette solide bandet hadde litt smårusk i noen av låtene, som viser at også disse gutta bare er mennesker og kan gjøre noen små feil i blant. Det gir håp også for oss andre at selv de beste bommer av og til. Til tross for dette så ble det, som alltid, en flott musikalsk opplevelse.

Bandet består av:

Thor Herbert Hermansen gitar og vokal

Frank Bentzen, Keyboard og vokal

Hans Helge Hansen, gitar og vokal

Ragnar August Hansen, bass og vokal

Øyvind Samuelson, trommer og vokal







Som vanlig storkoser publikum seg



Da ser vi frem til neste klubbkveld onsdag 7. mars med besøk av **Sverre Faaberg & Forever Young Ones** og **Geri & The Atrics**. Disse 2 bandene har vi hatt besøk av flere ganger og dette er solide band som alltid leverer varene.

Litt fra styret

BBC Beat Cruise våren 2018.

Det blir et nytt Beat Cruise med Fjordline 8. april 2018, Bergen- Stavanger- Hirtshals-Langesund / retur.

Cruiset i høst, 1. oktober, ble atter en gang suksess.

På turen var vi over 250, som reiste, i tillegg alle de andre, som ellers var med, som vanlige passasjerer.

Det ble atter en gang høy humørfaktor både for reisende og band.

Nytt av året: Båtene har fått en ny etasje på toppen av skuten med nye lugarer. Fjordline vil i motsetning til tidligere turer bruke alle sine markedsførings ressurser for å fylle båten. Det kan dreie seg om en tilhørerskare på mellom 4 og 500 musikkinteresserte. Så dette blir stort!!!

Bergen Beat Club og Fjord Line inviterer deg til Beat Cruise. Om du trives med musikk og rytmer fra 50-, 60- og 70-tallet er dette det riktige cruiset for deg. Bli med og la deg forføre.

Mellom Bergen og Hirtshals på søndag blir det hyllest til noen av de mest kjente og kjære artistene fra 60-tallet. Vi starter kl. 21:00 med Eric Clapton som fremføres akustisk av **uB60**, og fortsetter med Eagles - fremført av **Page One**. Deretter blir det Rolling Stones ved tribute-bandet **Wild Horses**, Beatles ved **Page One** og sist men ikke minst Creedence Clearwater Revival fremført av et av Norges beste CC-tributeband; **The Poor Boys CC Revival Band**.

På turen fra Langesund til Hirtshals på mandag starter vi kl 16:00 med **Dagdriverne**. Bergensbandet spiller egenkomponert musikk, og har to plateutgivelser bak seg. Med norske tekster og fengende melodier har Dagdriverne etterhvert klatret inn på radiolister, og blitt et ettertraktet liveband i Bergensområdet og på Vestlandet. Når vi seiler fra Hirtshals til Bergen senere på kvelden presenterer bandene uB60, The Poor Boys CC Revival Band, Page One og Wild Horses det beste fra sine 50-, 60- og 70-talls repertoarer.

UB60



BLI MED PÅ VÅRENS BEAT CRUISE • KUN 490,-
 Foruten uB60 vil Dagdriverne, The Poor Boys CC Revival Band, Page One, og Wild Horses spille for oss
VI GÅR OMBORD 8. APRIL 2018

Prisen inkluderer:
 Båtreise Bergen/Stavanger -
 Hirtshals tur/retur når to personer
 reiser sammen • 2-sengs eller 4-sengs innvendig lugar.
 Tillegg for singellugar/singelrom, andre lugartyper, samt personbil eller buss i Danmark.

BERGEN BEAT
Club

Wild Horses

Wild Horses Rolling Stones Tribute Band



BLI MED PÅ VÅRENS BEAT CRUISE • KUN 490,-
 Foruten Wild Horses vil Dagdriverne, The Poor Boys CC Revival Band, Page One, uB60 og spille for oss
VI GÅR OMBORD 8. APRIL 2018

BERGEN BEAT
Club

Prisen inkluderer:
 Båtreise Bergen/Stavanger -
 Hirtshals tur/retur når to personer
 reiser sammen • 2-sengs eller 4-sengs innvendig lugar.
 Tillegg for singellugar/singelrom, andre lugartyper, samt personbil eller buss i Danmark.

Page One

Page One



BLI MED PÅ VÅRENS BEAT CRUISE • KUN 490,-
 Foruten Page One vil The Poor Boys CC Revival Band, uB60, Dagdriverne, og Wild Horses spille for oss
VI GÅR OMBORD 8. APRIL 2018

BERGEN BEAT
Club

Prisen inkluderer:
 Båtreise Bergen/Stavanger -
 Hirtshals tur/retur når to personer
 reiser sammen • 2-sengs eller 4-sengs innvendig lugar.
 Tillegg for singellugar/singelrom, andre lugartyper, samt personbil eller buss i Danmark.

The Poor Boys



The Poor Boys CC Revival Band

VI GÅR OMBORD 8. APRIL 2018

BLI MED PÅ VÅRENS BEAT CRUISE • KUN 490,-
 Foruten The Poor Boys CC Revival Band, vil uB60, Dagdriverne, Page One, og Wild Horses spille for oss

VI GÅR OMBORD 8. APRIL 2018

Prisen inkluderer:
 Båtreise Bergen/Stavanger -
 Hirtshals tur/retur når to personer
 reiser sammen • 2-sengs eller 4-sengs innvendig lugar.
 Tillegg for singellugar/singelrom, andre lugartyper, samt personbil eller buss i Danmark.

BERGEN BEAT
Cruise

Dagdriverne



Dagdriverne

BLI MED PÅ VÅRENS BEAT CRUISE • KUN 490,-
 Foruten Dagdriverne vil The Poor Boys CC Revival Band, Page One, uB60 og Wild Horses spille for oss

VI GÅR OMBORD 8. APRIL 2018

Prisen inkluderer:
 Båtreise Bergen/Stavanger -
 Hirtshals tur/retur når to personer
 reiser sammen • 2-sengs eller 4-sengs innvendig lugar.
 Tillegg for singellugar/singelrom, andre lugartyper, samt personbil eller buss i Danmark.

BERGEN BEAT
Cruise

Klikk deg inn på linken under og bestill Beat Cruiset da her kan det bli rift om billettene.

<https://www.fjordline.com/alle-tilbud/beat-club-cruise/>

- Styret jobber også med andre arrangementer for 2018 så dette året kommer til å bli et veldig spennende år, så følg med i kommende nyhetsbrev.

Årsmøte 2018.

Årsmøte blir avholdt mandag 19. mars 2018, kl. 1900 på Nøsteboden.

Medlemsfordeler BBC:

Spesial priser på musikk og lyd utstyr for BBC medlemmer hos **Radio Service AS** på Kleppstø. Klikk deg inn på linken under og se alle godbitene:

<http://baremeg.no/bbc/rs.pdf>

AS Radioservice

Tlf: +47 56142300

Mob: +47 47663863

Web: www.radioservice.no

Mail: haavard@radioservice.no

Skype: radioservice3



<http://www.pianohuset.no/>



PS!! Neste klubbkveld er onsdag 7. mars 2018.

NB! Første band begynner å spille ca. kl.1945.

Følgende band spilte på denne klubbkvelden:

Sverre Faaberg & Forever Young Ones

og

Gerri & The Atrics

SVERRE FAABERG
& FOREVER YOUNG ONES

AMERICANA
RULES

Kjell Birkeland · gitar & vokal
 Tore Thorsen · bass & vokal
 Leif August Larsen · trommer

BERGEN BEAT
Club

Ta med gode venner

NØSTEBODEN 7. MARS KL 19



BERGEN BEAT
Club

**& Geri
& The Atrics**
PÅ NØSTEBODEN 7. MARS

Og vi tar med medlemskaps betalingsoppfordring denne gangen også:
Ved innbetaling av kr 250 til konto nr. 3411.27.16418 får du redusert pris på inngangsbilletten (kr 100 i motsetning til kr 150) og du støtter en kjempefin klubb med godt miljø for oss som er glade i 60- og 70-tallsmusikken.

NB! Husk å før på innbetalingen følgende informasjon: Mail adresse, telefon nr. og bostedsadresse slik at vi kan nå deg med nødvendig informasjon.

Du kan også melde deg inn i klubben på våre arrangementer hver første onsdag i måneden på Nøsteboden.

Med hilsen

Osmund Kringstad

Leder redaksjonsgruppen