



## *NYHETSREV NOVEMBER 2015.*

*Klubbens sekretær, Berit, har ordet:*

Hei alle sammen!!

Bare dager unna en ny kveld på Nøsteboden - og hvilken klubbkveld vi har i vente!! Selveste jule-jammen - en tradisjon de siste årene på Nøsteboden og kanskje årets mest populære utgave av våre spennende og givende klubbkvelder.

Men vi tar først og skurrer tiden tilbake til 4. november på Nøsteboden med herlig stemning, fullt hus, super musikk, gode musikere, øl, vin, gamle og nye bekjentskaper - vi er «hjemme».

Med stor takknemlighet fra styret vil jeg nevne våre gode frivillige hjelpere - folk som selger billetter, rydder og hjelper medlemmer og besøkende, fanger inn nye medlemmer og legger stor entusiasme og virkelig hjelpe-glede for dagen. Tusen takk til dere - vi kunne aldri klart å gjennomføre våre fantastiske klubbkvelder på den måten vi gjør, uten folk som dere - og dere vet selv hvem jeg mener!! TUSEN TAKK!! Takk også til Alf Lambrechts som styrer kafeen på en betryggende og seriøs måte. Og «brelebarna» våre - lydfolket Morten og Jørn - takk☺

Og musikken?? Yummy!! Denne dagen fikk vi selve essensen i begge ender av det musikkbildet som vi liker og det som BBC kan servere på en onsdag.

Access Denied --- et finurlig navn på et band som vi på ingen måte vil nekte adgang - tvert imot «Access Allowed» sier vi - og hjertelig velkommen til Cato & co. På scenen kommer et sterkt og slagkraftig team, og med kvinnelig vokalist, Synnøve Lindquist. Damen som er super-blond (hårfargen altså!!) med store, flotte øreheng og fargerik tunika blåser oss nesten av stolene med sin sterke

innlevelse, sitt strålende smil og sin dampende, swamp/sydstats-stil. Stemmen bærer hele tiden og i sammen med resten av den strålende gjengen, blir vi betatt og overbevist.

Med seg på scenen har Synnøve: Cato Eide, gitar/vokal- ekte rock gitar, imponerende Cato!! - Arne Halvorsen, tangenter/vokal - Vidar Johannesen, trommer. Tyngde og punch er en del av hele seansen og de tar oss med på en fet rekke med låter med bluesy rock, alt fra Beatles til Johnny Cash - med drivende utgaver av bl.a. Help - Hey Jude - I Saw Her Standing There og Folsom Prison Blues. Access Denied krydret seksjonen sin med gjestartister - eminent felespiller Kristoffer Kristoff (fra Kilkenny Beerbellies) og Malin Lindquist, ung, lovende vokalist, datter av Synnøve, som gjorde en sterk figur på Nøsteboden denne kvelden. Come back, Access Denied!!

Følelsen av musikalsk tilfredshet var påtagelig når vi bestilte pause-pilsen/vinen - og spennende forventning til andre del av musikkunderholdningen denne kvelden på Nøsteboden.



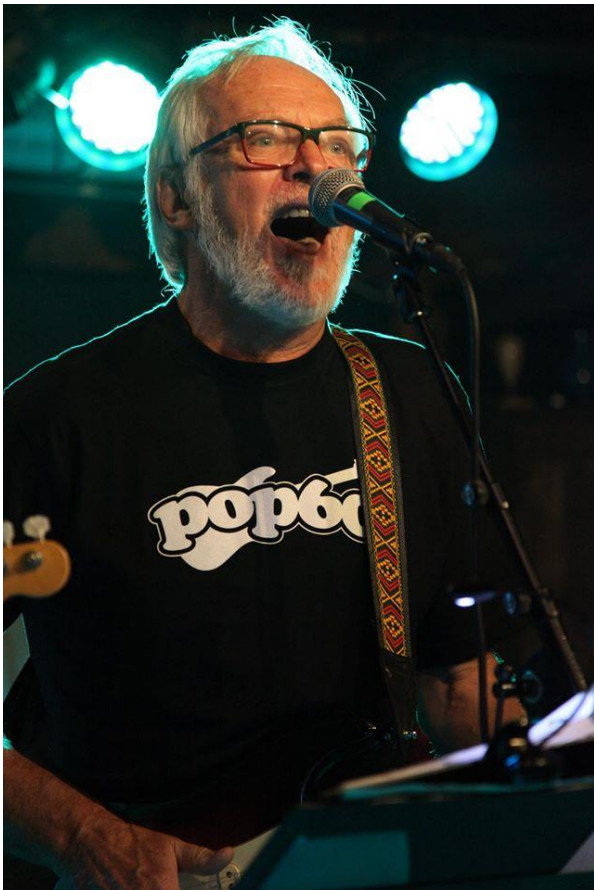


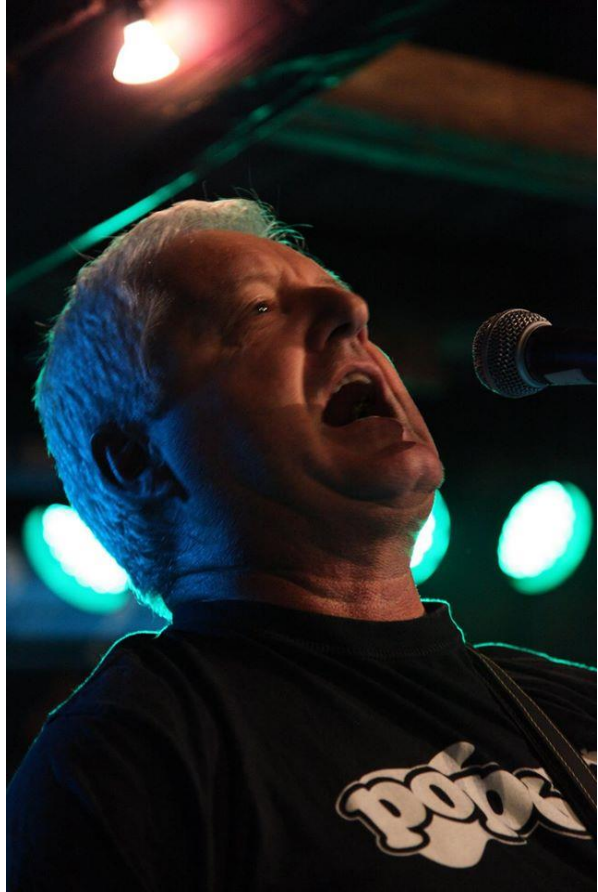


Del 2 av kvelden presenteres ingen ringere enn Diamonds - rester av en legendarisk gruppe fra 60 tallet - som bl.a. via Scala og striledanser spilte seg inn i hjertene til en haug med fans - og noen av disse fansene fant vi igjen på BBC denne kvelden! Kan ikke bli stort bedre enn det - kan det vel??

Og Diamonds har ikke glemt gamle kunster med herlig, lettgjennkjennelig repertoar, skikkelige «rocke-moves» på scenen. Helge Christiansen på vokal, inviterer til et rent 60 talls program - og vi kan bare frydefullt rocke og rulle til Walk Right Back - Ginny Come Lately - Halfway To Paradise - Oh, Lonesome Me - The Wanderer og mange mange flere av de magiske låtene fra den gang vi var på dans, og bare nøt hver låt - uten å være klar over hvordan vi skulle skaffe oss transport hjem ..... Helge Christiansen, har med seg bassist Tore Per Olsen tidligere glimrende kasserer i BBC, Karl Jacob Helland, vokal/gitar - og Romar Ekerold, magisk trommis med tilknytning til BBC fra dag 1 og en topp

støttespiller for klubben helt fra planleggingsmøte i juni 2005. Diamonds matet sitt publikum med musikalske perler og de ønskes mer enn velkommen tilbake ☺





**Som vanlig koser publikum seg**





At slike kvelder lyser opp i mørket, både fysisk og psykisk, det skal vi ikke stikke under en stol, og vi i BBC har mer å glede oss over!! Vi er så privilegerte på mange måter - og det minner meg på at jeg må minne dere på at det er tid for fornyelse av medlemskontingenten.

Vi i styret i BBC har bestemt at fra nå av skal vi sende ut faktura til hvert enkelt medlem, fordi - og jeg synes det er mye fornuft i det - at det er lettere å ha en skikkelig regning å ta fatt i, i motsetning til en oppfordring og et kontonummer. Så alle kjære, gode, snille venner og medlemmer av BBC - gamle og nye - hvis dere ønsker å beholde klubben på det nivået og med det tilbudet som eksisterer i dag - så støtt oss ved å betale kontingenten - det dreier seg om kr 250,- og vi har alle råd til å investere i vennskap, varme, musikk og klubbopplevelser.

Medlemmene vil også alltid ha økonomiske fordeler ved våre arrangementer og alle eventer. Det skal lønne seg å være medlem av BBC!! Vi ønsker selvfølgelig at vår «gamle» medlemmer, som vi ikke har sett på en stund skal oppfriske medlemskapet sitt i BBC - og til alle, både gamle og nye medlemmer og besøkende - dere er alle sååååå hjertelig velkommen - vi har verdifulle opplevelser og knallbra musikk å tilby for dere!! Så da er det bare til å finne fakturaen i mailen boksen og så er det bare klikk og betal!! Betaler du nå - så har du medlemskap ut året 2016!!

Nytt av året er også at alle nyinnmeldte blir automatisk medlem av Beatlesklubben her i Norge, som heter Norwegian Wood. Et stort pluss for alle som elsker Beatles og mer om dette prosjektet skal jeg komme tilbake til og fortelle mer om, her og nå må vi bare takke og ta imot alle de flotte fordelene og tilbudene som vi får! Mer informasjon om denne klubben og dens virke i Norge skal jeg komme tilbake til. Formann i klubben her i Norge er vår egen eminente reklame-mann Erik Blindheim - takk til Erik ☺



## **ELGEN 7. NOVEMBER 2015**

I senere tid har vi, i samme uke som vi har vært på klubben, også hatt gleden av å være på Bergen Beat Café om lørdagen. BBC Café er ny fra denne sesongen og klubben har hatt 3 arrangementer hittil - det første i september med Sverre Faaberg/Davy Dean, som første «hovedgjest» -og bare etter første lørdags-



møte var det innlysende at dette kom til å bli en populær «avlegger» i BBC-familien - suksessen fortsatte i oktober med Jon Bernes/Hungry John og nå i november fikk vi besøk av Helge Grønhaug fra De Musikalske Dvergene. Og det fortjener en omtale, men før det, så vil jeg bare i en bisetning si, at de av dere som ikke har lest, ikke husker eller ikke har sett omtalen og bildene fra BBC Café - bør absolutt bla seg tilbake på BBC sin hjemmeside og lese om kafeen. Her leser du om åpningsdagen i september, om planer, håp og ønsker, praktiske opplysninger etc. ifm. vårt siste musikalske tilskudd.

Men - tilbake til BBC Café lørdag 7. november på Nøsteboden, nærmere bestemt «Elgen» - den veldig koselige baren på Nøsteboden, innenfor våre vanlige lokaler. Og hvis vi svevet i onsdags-rus fra klubbkvelden med AD og Diamonds i friskt minne, så fikk Helge oss ned på jorden igjen - eller nei, ikke helt på jorden vi beveget oss på flere etasjetrinn - både i første og andre - med den umiskjennelige duften av fårikål. Helge levendegjør og hyller hverdagslivet og vi både ler og humrer og kjenner scenene han beskriver med dårlig isolasjon mellom leilighetene, med hverdagsmiddager, kjærlighet og sidesprang på Voss med Marianne. Helge var innom med en melodi fra alle de 8 cd'ene som Dvergene har laget, og når det gjelder hverdagspoesi så er han på topp. Han tok oss med storm og han må hjertens gjerne komme tilbake. Takk Helge!





Da begynner jeg å bli litt tom - har masse på lager ennå - men noe må vi jo ha neste gang også. I den forbindelse må jeg bare innrømme at jeg har dårlig samvittighet for at jeg ennå ikke har skrevet en skikkelig skryte-artikkel om «WALK OF FAME»!! For det er virkelig noe å skryte av!! Men kjære musikk-venner - det kommer - og litt koselig julelesning skal man jo også ha - så her er det flere godbiter i vente!

Men folkens - NÅ er det få dager til JULEJAM !! Musikalsk julebord med mange artister på scenen - STOR kveld med mye musikk, presentert for en meget stor del av våre egne musiker-venner. Øvinger har pågått i flere deler av Bergen, ildsjeler står bak, guttene og jentene er forberedt og vi, publikum, kan bare lene oss tilbake, og nyte den siste klubbkvelden i BBC i 2015.

Til musikerne har vi ikke mer å si enn å gjenta en god ting som ikke kan gjentas for ofte: Uten dere er vi ingenting!! TAKK TIL våre gode, glitrende musikere! Skulle det være noen jeg har glemt å takke - så må dere ha meg unnskyldt - av og til glipper det litt i minnet.

Og dere, bare hvis jeg glemte å nevne hvilken måned vi går inn i - så, for all del -

ikke glem det!! RIKTIG GOD JUL alle - til dere fra oss i styret i BBC.  
Vi sees på onsdag☺



*Onsdag 2. desember skjer det igjen, hva snakker vi om? Jo Jule-Jammen selvfølgelig, årets høyder. Gå ikke glipp av denne begivenheten. Her blir det samme opplegg som tidligere med et knippe musikere, som til vanlig ikke spiller sammen, som skal rocke oss. Disse er delt inn i 3 grupper hvor musikere og vokalister byttes inn og ut.*

*PS!! Neste klubbkveld blir onsdag 6. januar 2016.*

***NB! Første band begynner å spille ca. kl.1945.***

*Følgende band spiller på denne klubbkvelden:*

**Human Beings og Skuteviken**



Og vi tar med betalingsoppfordringen denne gangen også:  
Ved innbetaling av kr 250 til konto nr. [3411.27.16418](https://www.svein.no/3411.27.16418) får du redusert pris på inngangsbilletten (kr 100 i motsetning til kr 150) og du støtter en kjempefin klubb med godt miljø for oss som er glade i 60- og 70-tallsmusikken.

Med hilsen

*Osmund Kringstad*  
Leder redaksjonsgruppen

*Berit Faaberg*  
Sekretær/ Anmeldelse av band