



## *NYHETSBREV NOVEMBER 2014*

Hei alle musikkvenner i BBC.

Da var klubbkvelden i november plutselig historie. Og for en kveld dette ble. Det startet med at der var 65 medlemmer og 88 ikke medlemmer å tilstede denne kvelden. Det er jo helt fantastisk, og viser bare det vi alle vet, nemlig at dette er et sted hvor folk trives og vil være..

Siden sist har vi også hatt en Weekend på Hardanger Fjordhotel hvor vi var tre band fra BBC som spilte og to lokale band. Bilder og mer utfyllende stoff finner dere på Facebooksiden til Bergen Beat Club.

Da er det bare og glede seg til 3.desember. Årets jule-jam å bli en av de virkelig store kveldene på Nøsteboden i år som de siste årene. Vi åpner dørene klokken 1800, og jammen begynner klokken 1900.

Da sees vi plutselig alle sammen, HA DET BRA !!!!

### *Så over til kveldens band:*

Første band ut var **No Plan B** som er et Bluesrock band som spiller musikk fra 60-70 og 80 tallet fra Eric Clapton, Derek & the Domino, Johnny Winther, Fleetwood Mac, Walter Trout og mange flere.



Bandet består av: Asbjørn Heldal Gitar/sang, Lars Olsen Gitar/ sang, Ole Vaksdal Bass/vokal og Rolf Thomsen Trommer/vokal.



Bandet hadde denne kvelden en kompakt og god lyd, fint driv og godt låtvalg. Vi fikk servert mange sanger som ingen andre har spilt på klubben, og det var ett stort pluss. Satte spesielt pris på deres tolkning av «Steady Rollin' Man» som originalt ble befestet tilbake til 1937 av Robert Johnson.

Totalt sett en meget god fremføring.

Neste band ut var **Bompengeringen**. Disse har spilt sammen, som kvartett, siden høsten 2013. I den senere tid er bandet blitt forsterket med tangenter. Bandet spiller en miks av pop og rock, ispedd litt blues og egenkomponerte låter.



Bandet består av: Helge Høgh - Gitar, vokal, Alf E. Lambrechts - Bass, vokal, Magnus Monstad - Gitar, vokal, Terkil S. Pedersen - Trommer og Svein Arne Karlsen - Tangenter.



Kveldens program var dominert av Byrds-låter, ispedd litt Stones, Shakin' Stevens, Walter Trout, Status Quo og Kim Larsen. Det var også plass til noen egenproduserte ting.

Kanskje dette høres ut som en merkelig mix, men det fungerte. Det fungerte faktisk veldig godt. Bandet er nystartet, men det høres ikke for ofte. Tydelig at

dette er rutinerte folk, som liker det de holder på med, og ikke trenger all verdens tid til å bli samspilt. Gode prestasjoner og fin lyd.

Site band ut var **Diamonds**. Dette var et populært rockeband på 60-tallet i Bergen. Helge Christiansen og Tore P. Olsen var med å etablere bandet i 1963. De spilte også i 60-tallsbandet «Apache». Romar Ekerold spilte i flere band bl.a. «El Toledo» og «Heart Beats» som også er i aktivitet nå. Karl Jakob Helland spilte i «Sharks» på slutten av 60 og begynnelsen av 70-tallet. Han hadde også gjesteopptreden i «Blue Experience». Dagens gjeng startet opp i 2009. Diamonds har gitt ut en CD, «Diamonds Forever», som de er litt kry av. Denne CD'en var også til salgs denne kvelden.



Bandet består i dag av: Romar Ekerold slagverk/sang, Tore P. Olsen bass, Helge Christiansen sologitar/rytme/sang og Karl Jacob Helland sologitar/rytme/sang.



Disse guttene bærer tydelig preg av å ha 200 års erfaring. Det ment positivt. Det var presist og profesjonelt framført, fin lyd og variert program. Eneste å sette fingeren på, var at ene gitaren tidvis var noe dominerende. Kveldens høydepunkt var nok deres tolkning av FBI. Vi fikk også låter av Elvis, Everly Brothers, Drifters, George Harrison, Tony Orlando, Louis Prima, The Chantays og the Black Keys, pluss noen til. Totalt sett en god opptreden. Diamonds lykkes også denne gangen med og mentalt føre oss tilbake til det tidlige 60-tallet.

Publikum følger godt med og nyter musikken og virkelig koser seg.





Nok en fantastisk kveld på klubben. Det er slike kvelder som holder høsten på avstand.

### *En liten rapport fra styret:*

Vi har nå tatt i bruk elektronisk billettsystem fra TicketCo, dvs. at fra nå av kan du gå inn på hjemmesiden til BBC, og trykke på fanen «Billetter», og vips der er du inne på siden til TicketCo og kan kjøpe billett til ønsket arrangement. Her vil vi ligge ut alle kommende arrangementer, som skal gå av stabelen både på Nøsteboden og andre arrangementer. Foreløpig er det kun Jule-jammen som er lagt ut her.

Link til hjemmesiden: <http://www.bergenbeatclub.com>.

Billetter til 10 årsjubileet vil om kort tid legges ut og der er det «først til møllen» prinsippet som gjelder. De som allerede har reservert billetter hos Berit Faaberg vil få tilsendt en link med forkjøpsrett og kan ved hjelp av linken gå inn på TecketCo å hente ut billettene sine før det blir lagt ut for offentligheten.

Vi gjør oppmerksom på at det vil påløpe et gebyr ved kjøp av billetter gjennom det nye billettsystemet. Billettprisen vil være det samme om en kjøper billett her eller i døren til arrangementer.

Kontingenten skal også kunne betales fra dette sted. Her er det bare og følge med.



Nå nærmer vi oss årets høydar, hva snakker vi om???? **Jo Jule-jammen selvfølgelig, onsdag 3. desember.**

**2014 JULEJAM**

Mellom 40 og 50 artister fra beatmiljøet på 60/70 tallet på Nøsteboden 3. desember

**ØVINGENE ER I GANG**

**DU KOMMER!**  
ALLE SAMMEN GLEDER SEG  
JULEJAMMEN BEGYNNER KL 19

**BERGEN BEAT Club**

The poster features a red background with a pattern of white snowflakes and Christmas ornaments. In the center, a photograph shows a band performing on stage. The text is arranged in a clear, bold layout, with the event name and date at the top, the band's name in the middle, and the event details at the bottom.

Arrangement gjengen har i år, som tidligere år, organisert 3 grupper med rundt 15-20 musikere i hver gruppe.

Følgende grupper jobber og øver for harde livet for at du skal få en fantastisk opplevelse denne kvelden med et spennende og variert musikkprogram;

- Åstvedt gruppen
- Haukelandsgruppen
- Drotningvik gruppen

Det er, som tradisjonen tro, de forespurte vokalistene som har valgt ut låtene som skal fremføres så det er litt av en utfordring for musikerne å lære seg låter mange ikke har kjennskap til eller hørt før samt spille med folk en ikke har spilt med, men pytt pytt noen utfordringer må vi da ha.

Her kan du oppleve vokalister og musikere du kanskje ikke har hørt og sett på mange år samt noen du kanskje aldri har hørt før. Men de som har levd noen år husker muligens disse fra den gang vi var ungdommer på 60 tallet!!!

Gå ikke glipp av denne opplevelsen, ta med venner og bekjente og opplev årets høydepunkt!!!!

**NB! Første gjeng begynner å spille presis kl. 19 så vær tidlig ute for å få deg en god plass.**



Og vi tar med betalingsoppfordringen denne gangen også:

Ved innbetaling av kr 250 til konto nr. [3411.27.16418](#) får du redusert pris på inngangsbilletten (kr 100 i motsetning til kr 150) og du støtter en kjempefin klubb med godt miljø for oss som er glade i 60- og 70-tallsmusikken.

For Bergen Beat Club  
Arne Simonsen  
Osmund Kringstad

Anmeldelse av band:  
Vemund Grimstad